

GPG

EDOC- D23D6B16

À Senhora Procuradora Geral do Ministério Público de Contas do Distrito Federal

Dr<sup>a</sup>. Cláudia Fernanda Oliveira

Dirigimo-nos a Vossa Senhoria para relatar a ocorrência de atos ilegais na Subsecretaria de Fomento e Incentivo da Secretaria de Estado de Cultura do DF. Trata-se do descumprimento do Decreto 34.785/2013 que regulamenta o acesso aos recursos financeiros do Fundo de Apoio à Cultura.

O artigo 49, inciso II do Decreto 34.785/2013 proíbe a participação de parentes dos servidores da Secretaria de Cultura do DF, nas seleções realizadas pelo FAC.

**Decreto 34.785/2013**

Artigo 49 - Não poderão participar da seleção:

II - servidores efetivos ou comissionados vinculados à Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal bem como seus parentes até o terceiro grau;

III - pessoas jurídicas cujos sócios, administradores, diretores ou procuradores se enquadrem nas vedações dos incisos I e II deste artigo

TRIBUNAL DE CONTAS DO DF  
 12/04/13 09:01:56  
 SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA  
 SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

**PARTICIPAÇÃO PROIBIDA POR LEI**

A ilegalidade está participação e no recebimento de recursos financeiros das seleções FAC pela ASSOCIAÇÃO CULTURAL CLAUDIO SANTORO e da empresa SAVART SERVIÇOS E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA., para a realização dos projetos do Seminário Internacional de Dança de Brasília (Dança Brasília).

**A senhora Gisele Santoro, fundadora da Associação Claudio Santoro e proprietária da Empresa SAVART, é parente de servidora comissionada da Secretaria de Cultura do DF**

(matrícula N° 232.605-1). A senhora Gisele Loise Serzedello Santoro é sogra da Gerente de Atendimento da Diretoria de Gestão do SISCULT (matrícula N° 232.605-1), da Subsecretaria de Fomento e Incentivo da Secretaria de Estado de Cultura do DF. A funcionária comissionada é casada com Claudio Raffaello Serzedello Corrêa Santoro, que tem o nome artístico de DJ Raffa. DJ Raffa (C.R.S.C.S.) é filho de Gisele Santoro.

A gerente de atendimento do SISCULT ocupa cargos comissionados na Secretaria de Cultura desde o ano de 2011.

A funcionária de matrícula N° 232.605-1 trabalha Secretaria de Cultura desde 02 de setembro de 2011, nomeada para o cargo assessor técnico da Subsecretaria de Diversidade Cultural da Secretaria de Cultura do DF, conforme publicação na página 20 do DODF N° 172 de 02/09/2011.

Depois passou ao cargo de assessora da Subsecretaria de Relação Institucional da Secretaria de Cultura conforme publicação na página 16, do DODF N° 17 de 22/01/2014.

A Gerente de Atendimento do SISCULT ocupa o atual cargo desde março de 2014, conforme publicação na página 26 do DODF N° 63 de 28/03/2014. Após a troca de governo foi reconduzida, ao cargo em 29/01/2015, conforme publicação na página 20 do DODF N° 5.

Além da proibição legal, existe a ocorrência de conflito de interesses e desrespeito aos princípios da impessoalidade e da isonomia.

**RELATÓRIO DE AUDITORIA ESPECIAL N° 05/2014 -  
DISEG/CONAS/CONT/STC.**

A Gerente da Gerência de Atendimento da Diretoria de Gestão do SISCULT (matrícula N° 232.605-1) é conhecida por ser integrante (Aninha) de grupo artístico Atitude Feminina

(banda de rap). Grupo com contratações pela Administração Pública. Contratações por intermédio de seu empresário DJ Raffa (C.R.S.C.S.) e pela Savart Serviços e Produções Artísticas Ltda.

As contratações da banda atitude feminina e seu empresário (DJ Raffa), foram objeto de apuração no **RELATÓRIO DE AUDITORIA ESPECIAL Nº 05/2014 - DISEG/CONAS/CONT/STC**. Sobre a conduta adotada nestas contratações, o relatório de auditoria relatou irregularidades, como, caso de projeto básico direcionado para contratação de artista específico, no item 1.1.2 na página 14.

Mais grave, é o apontado no item 1.1.6 do relatório de auditoria - com o título "fraude na documentação apresentada para justificar o preço contratado". Informações específicas estão descritas nas tabelas 12 e 13 do item 1.1.6 do relatório. Na página 38 do relatório, é descrita a existência de conflito de interesse entre bandas e representantes. Ora são contratados, e ora são representantes. As funções se misturam e descreve-se a troca de notas para cobertura de cachês. No final deste item, na página 39, a auditoria conclui que foram apresentados documentos inidôneos para justificativa de valores de cachês.

O que chama atenção é que nas páginas 38 e 39 do relatório consta a tabela 13 com o título de INTEGRANTES DE BANDAS LIGADOS A EMPRESAS REPRESENTANTES DE ARTISTAS. Na tabela aparece a banda Atitude Feminina ligada empresa Savart Serviços e Produções Artísticas Ltda. - ME e ao empresário identificado como C.R.S.C.S (DJ Raffa). É fato público que a empresa Savart pertence à Senhora Gisele Loise Serzedello Santoro.

A empresa Savart Serviços e Produções Ltda., presta serviços no Projeto Dança Brasília.

O teor do **RELATÓRIO DE AUDITORIA ESPECIAL N° 05/2014 - DISEG/CONAS/CONT/STC**, é de conhecimento público, e dos servidores e autoridades da Secretaria de Cultura do DF.

Enviamos as cópias das publicações no DODF, de outros documentos e solicitamos providências. Não nos identificamos para evitar perseguições e retaliações dentro da Secretaria de Cultura do DF.

BSB, 06/08/2015.

NOMEAR FRANCISCO NONATO CARNEIRO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo Técnico da Sala Villa-Lobos, da Gerência da Sala Villa-Lobos, da Diretoria Técnica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MANOEL CARDOSO DE SOUSA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Operações da Sala Villa-Lobos, da Gerência da Sala Villa-Lobos, da Diretoria Técnica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DAMIÃO DOS SANTOS para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Suporte da Sala Villa-Lobos, da Gerência da Sala Villa-Lobos, da Diretoria Técnica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR JUCELINO LUIZ DE MIRANDA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência da Sala Martins Pena, da Diretoria Técnica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR FRANCISCO DE ASSIS SILVA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria da Casa do Cantador, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR VALTERCY VICENTE DA SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Diretoria da Casa do Cantador, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR FRANCISCO DE ASSIS DE CHAGAS FILHO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Diretoria da Casa do Cantador, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANDRÉ LUIS BARRETO PAES para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA ALICE DOS SANTOS TRISTÃO CAMPOS para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR WALDEREZ MARQUES DA SILVA JÚNIOR para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Programação, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARCUS AURELIUS BASTOS LOPES para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Gerência de Programação, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PAOLA ANTONY GOMES DE MATOS ROCHA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Gerência de Programação, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR EDSON JOSÉ ARASHIRO DE SANTAN, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Gerência de Programação, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR SHEILA CRISTINA DA SILVA CAMPO, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Gerência de Programação, da Diretoria de Radiodifusão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR KARINA MENEZES DE LEMOS para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Mídia, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PAULO ANÍBAL DA SILVA MATTOS para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Criação e Impressão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR SÉRGIO MORAES DE JESUS DA SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Programação Visual, da Diretoria de Criação e Impressão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR JOSÉ LOPES PEREIRA BATISTA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Impressão Gráfica, da Diretoria de Criação e Impressão, da Subsecretaria de Comunicação, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA DE FÁTIMA SANTOS DE DEUS para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA SALETE SILVA MELO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10 de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CIBELI AMARAL CORREIA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-06, de Coordenador, da Coordenação de Áudio Visual, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR NELSON VENTURA GILES para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo

CNE-06, de Coordenador, da Coordenação de Participação Popular, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal

NOMEAR RAQUEL DURREWALD PICKERSGILL para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Promoções Culturais, da Coordenação de Participação Popular, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DIONÍSIO SOUZA SANTOS NETO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Diretoria de Promoções Culturais, da Coordenação de Participação Popular, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARCOS VENÍCIO DE OLIVEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente de Montagem, da Diretoria de Promoções Culturais, da Coordenação de Participação Popular, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANTÔNIO LISBOA CARVALHO DE MIRANDA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA LILIA DINIZ para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Políticas do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR LUCIA HELENA FONSECA DE MOURA MARQUES para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Administração Geral da Biblioteca Nacional, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR GERALDO ARAÚJO BEZERRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Informática e Inclusão Digital, da Gerência de Administração Geral da Biblioteca Nacional, da Diretoria de Política do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR JURACY OLIVEIRA CRUZ para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Serviços Públicos, da Gerência de Administração Geral da Biblioteca Nacional, da Diretoria de Política do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR YURI GUIMARÃES BARQUETTE BATISTA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Gestão da Informação, da Gerência de Administração Geral da Biblioteca Nacional, da Diretoria de Política do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR FERNANDO OURIQUES DE V. JUNIOR para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Sistema de Bibliotecas, da Diretoria de Política do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA JOSÉ LIRA VIEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência da Mala do Livro, da Diretoria de Política do Livro e da Leitura, da Subsecretaria de Políticas do Livro e da Leitura, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR JOSÉ VICENTE REZENDE CARDOSO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR VICTOR RUDSON MARTINS VIEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR IVONE NAZARÉ DE OLIVEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PAULO SÉRGIO MOREIRA DA SILVA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Cidadania e Diversidade Cultural, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DOLORES TOMÉ para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Inclusão e Acessibilidade, da Diretoria de Cidadania e Diversidade Cultural, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR RONALDO FREITAS MATOS para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Economia da Cultura, da Diretoria de Cidadania e Diversidade Cultural, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ADEILTON OLIVEIRA DE SOUZA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Culturas e Tradições Populares, da Diretoria de Cidadania e Diversidade Cultural, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR KENIA RAMOS DE ARAÚJO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Divisão do Sistema de Museus, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MANOEL OLIVEIRA NASCIMENTO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Suporte Técnico e Operacional, da Diretoria do Museu da

## SEÇÃO II

## ATOS DO PODER EXECUTIVO

## DECRETOS DE 21 DE JANEIRO DE 2014.

O GOVERNADOR DO DISTRITO FEDERAL, no uso das atribuições que lhe confere o artigo 100, incisos XXVI e XXVII, da Lei Orgânica do Distrito Federal, resolve:

EXONERAR, por estar sendo nomeado para outro cargo, WALTER PFRIMER NETO do Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Obras, da Administração Regional do Riacho Fundo I, da Coordenadoria das Cidades, da Casa Civil, da Governadoria do Distrito Federal.

NOMEAR WALTER PFRIMER NETO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Exame, Aprovação e Elaboração de Projetos, da Diretoria de Serviços, da Administração Regional do Riacho Fundo I, da Coordenadoria das Cidades, da Casa Civil, da Governadoria do Distrito Federal.

EXONERAR RUDI SATO SIMÕES do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Exame, Aprovação e Elaboração de Projetos, da Diretoria de Serviços, da Administração Regional do Riacho Fundo I, da Coordenadoria das Cidades, da Casa Civil, da Governadoria do Distrito Federal.

NOMEAR JEFFERSON DE SOUSA OLIVEIRA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor da Diretoria de Obras, da Administração Regional do Riacho Fundo I, da Coordenadoria das Cidades, da Casa Civil, da Governadoria do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA DE FÁTIMA ANTUNES MENDES, matrícula 41.601-0, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-06, de Supervisor Operacional, da Agência de Atendimento da Receita - Ceilândia, da Coordenação de Atendimento ao Contribuinte, da Subsecretaria da Receita, da Secretaria de Estado de Fazenda do Distrito Federal.

NOMEAR LÚCIO FLÁVIO PIATAN BRAGANÇA ROSA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-05, de Assessor Especial, da Assessoria de Análise de Requisitos, da Subsecretaria do Sistema de Acompanhamento de Obras do Distrito Federal-INFOBRAS, da Secretaria de Estado de Obras do Distrito Federal.

EXONERAR, a pedido, LÍVIA FRAZÃO DE CASTRO do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência do Centro de Dança do DF, da Coordenação dos Espaços Multiculturais, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal, a contar de 29 de novembro de 2013.

EXONERAR, por estar sendo nomeado para outro cargo, ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA, matrícula 218209-2, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DANIELLY PEREIRA MENDES FRANÇA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Diversidade Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR GABRIELE DA PENHA ALVES para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Superintendência da Unidade de Administração Geral, da Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal - FAP.

NOMEAR PAULO HENRIQUE DE MATOS TÁVORA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Apoio Operacional, da Coordenação de Inteligência, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR JANAINA GUERRA DE MIRANDA DE CARVALHO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Gerência de Apoio Operacional, da Coordenação de Inteligência, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR KELLY CRISTINA DE SOUZA SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Gerência de Apoio Operacional, da Coordenação de Inteligência, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR FÁBIA CÂNDIDA PORTELA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

EXONERAR JOILSON DE OLIVEIRA SILVA do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-08, de Assessor Técnico, do Núcleo de Apoio Administrativo do Conselho Tutelar de Brasília, da Coordenação dos Núcleos de Apoio Técnico e Administrativo aos Conselhos Tutelares, da Subsecretaria de Proteção da Criança e do Adolescente, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR VIVIANE DE SOUSA PASSOS para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-08, de Assessor Técnico, do Núcleo de Apoio Administrativo do Conselho Tutelar de Brasília, da Coordenação dos Núcleos de Apoio Técnico e Administrativo aos Conselhos Tutelares, da Subsecretaria de Proteção da Criança e do Adolescente, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

EXONERAR ANA SHIRLEY MARTINS LESSA do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-08,

de Assessor Técnico, da Unidade de Atendimento em Meio Aberto de Ceilândia II, da Coordenação de Meio Aberto, da Subsecretaria do Sistema Socioeducativo, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal

NOMEAR ERICA BARBOSA DE MELO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-08, de Assessor Técnico, da Unidade de Atendimento em Meio Aberto de Ceilândia II, da Coordenação de Meio Aberto, da Subsecretaria do Sistema Socioeducativo, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal

TORNAR SEM EFEITO no Decreto de 05 de dezembro de 2013, publicado no DODF nº 260, de 06 de dezembro de 2013, página 10, o ato que nomeou ELIANA MENDES NOGUEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR CLAUDIA MARIA DOS SANTOS SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado da Criança do Distrito Federal.

NOMEAR a Escrivã de Polícia ADRIANA PEPINO DA SILVA, matrícula 59.096-7, SIAPE 1412354, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-08, de Escrivão Chefe Regional de Plantão, da Coordenação Regional de Polícia Leste, do Departamento de Polícia Circunscrição, da Polícia Civil do Distrito Federal.

NOMEAR o Agente de Polícia JOAO GUILHERME CUSTODIO DE ARAUJO, matrícula 188.414-X, SIAPE 02398172, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-08, de Escrivão Chefe Regional de Plantão, da Coordenação Regional de Polícia Leste, do Departamento de Polícia Circunscrição, da Polícia Civil do Distrito Federal.

NOMEAR MARIANY FREITAS CLEMENTE para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assistente, da Secretaria Executiva, da Diretoria Adjunta, do Serviço de Limpeza Urbana do Distrito Federal - SLU.

O GOVERNADOR DO DISTRITO FEDERAL, no uso das atribuições que lhe confere o artigo 100, incisos XXVI e XXVII, da Lei Orgânica do Distrito Federal e tendo em vista o disposto no art. 3º da Lei nº 4.879, de 09 de julho de 2012, resolve:

DISPENSAR ULISSES DE ARAÚJO LETISSON SAMARONE PEREIRA da Função de Membro Titular, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do esporte para as Pessoas com Deficiência.

DISPENSAR VALESKA CAIXETA da Função de Membro Titular, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do segmento esportivo universitário.

DISPENSAR ZILDA PESSOA SILVA da Função de Membro Suplente, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do segmento esportivo universitário.

DESIGNAR LETISSON SAMARONE PEREIRA para exercer a Função de Membro Titular, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do esporte para pessoas com deficiências.

DESIGNAR EMANUELA MARQUES FERREIRA DO CARMO para exercer a Função de Membro Titular, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do segmento esportivo universitário.

DESIGNAR CARLOS ALBERTO GOMES para exercer a Função de Membro Suplente, do Conselho de Educação Física, Desporto e Lazer do Distrito Federal, como representante do segmento esportivo universitário.

AGNELO QUEIROZ

## RETIFICAÇÃO

No Decreto de 11 de outubro de 2013, publicado no DODF nº 214, de 14 de outubro de 2013, página 25, o ato que nomeou BRUNO DOS SANTOS BEZERRA, do Departamento de Trânsito do Distrito Federal, ONDE SE LÊ: "...matrícula 67.284-7...". LEIA-SE: "...matrícula 67.284-X...".

## VICE-GOVERNADORIA

## SUBSECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO GERAL

## ORDEM DE SERVIÇO Nº 04, DE 21 DE JANEIRO DE 2014.

O SUBSECRETÁRIO DE ADMINISTRAÇÃO GERAL, DA VICE GOVERNADORIA DO DISTRITO FEDERAL, no uso da atribuição que lhe é conferida pelo Art. 2º, inciso XIII da Portaria nº 07, de 07 de março de 2006, combinado com o disposto no Regimento Interno da Vice Governadoria, aprovado pelo Decreto nº 25.511, de 19 de janeiro de 2005, RESOLVE:

Art. 1º Designar, ROOSEVELT SAMPAIO DIAS DE OLIVEIRA, matrícula 265.064-9, como Executor da Nota de Empenho nº 2014NE00048, celebrada entre a Vice Governadoria e a empresa AMS - EMPRESA COMERCIAL E PRESTADORA DE SERVIÇOS LTDA, cujo objeto é o fornecimento de um televisor 32 polegadas, Full HD com conversor digital.

Art. 2º O Executor deverá supervisionar, fiscalizar, acompanhar a execução e atestar a nota fiscal de acordo com o que estabelece o Inciso II e parágrafo 5º do artigo 41, do Decreto nº 32.598,

da Subsecretaria de Acompanhamento Urbanístico e Ambiental, da Secretaria de Estado de Regularização de Condomínios do Distrito Federal.

**NOMEAR RENATA RODRIGUES FLORES CARDOSO** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Gerência de Acessibilidade e Mobilidade Urbana, da Diretoria de Acompanhamento Territorial Urbanístico, da Subsecretaria de Acompanhamento Urbanístico e Ambiental, da Secretaria de Estado de Regularização de Condomínios do Distrito Federal.

**TORNAR SEM EFEITO** no Decreto de 24 de dezembro de 2013, publicado no DODF nº 277, de 26 de dezembro de 2013, página 34, o ato que nomeou **GISELE DE SOUZA MENEZES** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Assuntos Fundiários, da Secretaria de Estado de Regularização de Condomínios do Distrito Federal.

**NOMEAR SULIAN LUISI DA SILVA DE OLIVEIRA** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Assuntos Fundiários, da Secretaria de Estado de Regularização de Condomínios do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **SAMANTHA RABELO PEREIRA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, do Gabinete da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR SAMANTHA RABELO PEREIRA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR DOMINGOS TEIXEIRA DE CARVALHO**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, do Gabinete da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR JOÃO FRANCISCO DA SILVA NETO**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, do Gabinete da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **ALEF FERNANDES DA SILVA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Ouvidoria, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR ALEF FERNANDES DA SILVA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Diretoria de Planejamento e Finanças, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **NATHALIA RIBEIRO SOARES**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Diretoria de Programas de Fomento, da Subsecretaria de Fomento da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR NATHALIA RIBEIRO SOARES**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-10, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **PEDRO HENRIQUE ARAZINE DE CARVALHO COSTANDRADE**, do Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR PEDRO HENRIQUE ARAZINE DE CARVALHO COSTANDRADE**, para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Assessoria Jurídica Administrativa, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **VANESSA SOARES DA CUNHA** do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Gerência de Material, da Diretoria de Gestão Administrativa, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR VANESSA SOARES DA CUNHA** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor da Gerência de Acompanhamento de Projetos, da Diretoria do Fundo de Apoio à Cultura, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **ANDERSON FORMIGA BARROS LIRA** do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Divisão do Sistema de Museus, da Subsecretaria do Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR ANDERSON FORMIGA BARROS LIRA** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Diretoria de Promoções Culturais, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por estar sendo nomeado para outro cargo, **CARLOS HENRIQUE FERREIRA LIMA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR CARLOS HENRIQUE FERREIRA LIMA** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **WENDEL PEREIRA DA SILVA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR WENDEL PEREIRA DA SILVA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **FELLIPE DO CARMO RODRIGUES**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR FELLIPE DO CARMO RODRIGUES**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **MARIA SUELY ALMEIDA DE SOUZA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR MARIA SUELY ALMEIDA DE SOUZA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **HEDER FERREIRA SILVA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Pauta, da Gerência de Suporte Técnico e Operacional, da Diretoria do Museu da República, da Divisão de Sistemas de Museus, da Subsecretaria de Patrimônio Histórico Artístico e Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR HEDER FERREIRA SILVA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Diretoria de Planejamento e Finanças, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **HILTON JOSÉ DE OLIVEIRA ROCHA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Subsecretaria de Políticas e Promoções Culturais, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR HILTON JOSÉ DE OLIVEIRA ROCHA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-11, de Assessor Técnico, da Gerência de Acompanhamento e Projetos, da Diretoria do Fundo de Apoio à Cultura, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **DANIEL SANTANA FERREIRA** do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR DANIEL SANTANA FERREIRA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Gerência de Serviços Gerais, da Diretoria de Gestão Administrativa, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, a pedido, **CANDIDO TAVARES MARIINS GOES**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-14, de Assessor, da Assessoria Jurídica Administrativa, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal, a contar de 17 de março de 2014.

**NOMEAR PEDRO MARTINS TORRES** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Gerência de Prestação de Contas, da Diretoria do Fundo de Apoio à Cultura, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **MARCELO MOTA FONTELES**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe do Núcleo de Prestação de Contas, da Gerência de Orçamento e Finanças, da Diretoria do Fundo de Apoio à Cultura, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR MARCELO MOTA FONTELES**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Prestação de Contas, da Diretoria do Fundo de Apoio à Cultura, da Subsecretaria de Fomento, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por extinção do cargo, **MARIA ESTELA CÂNDIDA REIS**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente da Gerência de Vendas e Arrecadação, da Diretoria de Planejamento e Finanças, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR MARIA ESTELA CÂNDIDA REIS** para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente da Gerência de Fiscalização, da Diretoria de Gestão de Convênios e Contratos, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por estar sendo nomeado para outro cargo, **RENATO FRANCISCO PARENTE**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente da Gerência de Fiscalização, da Diretoria de Gestão de Convênios e Contratos, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR RENATO FRANCISCO PARENTE**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**EXONERAR**, por estar sendo nomeada para outro cargo, **ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA**, do Cargo em Comissão, Símbolo DFA-12, de Assessor, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA**, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente da Gerência do Sistema de Cadastro de Ente e Agente Cultural, da Diretoria de Gestão Administrativa, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**NOMEAR NILO AMARO BAIROS DOS SANTOS** para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Radiodifusão, da Unidade Especial de Comunicação e Radiodifusão, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

**CESSAR OS EFEITOS** no Decreto de 07 de março de 2014, publicado no DODF nº 49, de 10 de março de 2014, página 34, o ato que nomeou **WALDEREZ MARQUES DA SILVA JÚNIOR**, Assessor, para ter exercício interinamente, no Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Radiodifusão, da Unidade Especial de Comunicação e Radiodifusão, da Subsecretaria de Relação Institucional, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal, sem acumular vencimento.

**EXONERAR**, a pedido, **CLÁUDIA DOS SANTOS CHAGAS REIS**, Analista em Políticas Públicas e Gestão Governamental, matrícula 37.684-1, do Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe do Núcleo de Contabilidade e Execução Orçamentária, da Gerência de Programação e Execução Orçamentária, da Diretoria de Contabilidade, Orçamento e Finanças, da Superintendência Administrativa e Financeira, da Fundação Jardim Zoológico de Brasília.

Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PAOLA ANTONY GOMES DE MATOS ROCHA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-14, de Assessor, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARCOS NASCIMENTO PINHEIRO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR WALDEREZ MARQUES DA SILVA JÚNIOR para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Programação Especial, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CELSO PIRES ARAÚJO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Jornalismo, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR TADEU MEIRA MIURA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Programação Musical, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR SHEILA CRISTINA DA SILVA CAMPOS para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Locução, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CRISTIANE GALVÃO BAPTISTA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Chefe, do Núcleo de Gravação, da Gerência de Programação, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR TENISSON SIQUEIRA OTTONI para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Apoio Operacional, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARCELO GOMES DA SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Suporte Operacional, da Gerência de Apoio Operacional, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ALDENIR BORGES DE ARAÚJO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Suporte Técnico, da Gerência de Apoio Operacional, da Diretoria da Rádio Cultura, do Gabinete, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR THIAGO ROCHA LEANDRO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PEDRO HENRIQUE ARAZINE CARVALHO CONSTANDRADE para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DENILVA DE JESUS LUIZ DOS SANTOS OLIVEIRA, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFA-14, de Assessor, da Assessoria Jurídico-Legislativa, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CLAUDIA RACHID MACHADO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Programa de Fomento, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIEL ROSAURO ZASSO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Controle Social e Mecanismos de Fomento e Incentivo, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR RENATO ARMANDO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR JOSÉ RODRIGUES RAMOS FILHO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Orçamento e Finanças, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CAMILA PORTELA ALEXANDRE para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Acompanhamento de Projetos, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR HILTON JOSÉ DE OLIVEIRA ROCHA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Monitoramento, da Gerência de Acompanhamento de Projetos, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR VANESSA SOARES DA CUNHA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe, do Núcleo de Fiscalização, da Gerência de Acompanhamento de Projetos, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR NATASHA BIANCO ANTONY para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12, de Chefe do Núcleo de Contrapartida, da Gerência de Acompanhamento de Projetos, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARIA RAQUEL PIRACIABA PEIXOTO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Prestação de Contas, da Diretoria de Gestão de Projetos Apoiados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PELMA MACIEL DE CARVALHO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR LEILA CIRQUEIRA DA SILVA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência da Comissão de Análise de Projetos, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR LUANA GONÇALVES MOTA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Mobilização de Recursos, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR VANDESON FRANCISCO MACIEL para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-12 de Chefe, do Núcleo de Registro de Projetos Culturais, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR SAMUEL DA SILVA ROCHA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14 de Gerente, da Gerência de Prestação de Contas, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR a SD QPPMC MARIANA LEMOS MOULIN, matrícula 214.958-3, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Habilitação de Empresas de Isenção Fiscal, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR a SD QPPMC MARIANA LEMOS MOULIN, matrícula 214.958-3, para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Habilitação de Empresas de Isenção Fiscal, da Diretoria de Gestão de Projetos Incentivados, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR LUIZ HENRIQUE FERNANDES DE SOUZA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Processos Seletivos, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR EDUARDO ADRIAN MOLINA ARAÚJO para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência da Admissibilidade, da Diretoria de Processos Seletivos, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR MARCELO MOTA FONTELES para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Gestão de Consultores, da Diretoria de Processos Seletivos, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANDRÉ FILIPE DE ASSUNÇÃO E BRITO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Gestão do SISCULT, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR GIULIANO GOMES DE MOURA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Tecnologia da Informação, da Diretoria de Gestão do SISCULT, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ANA CECÍLIA DOS SANTOS TEIXEIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência de Atendimento, da Diretoria de Gestão do SISCULT, da Subsecretaria de Fomento e Incentivo Cultural, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CLÁUDIO ALANO COHEN BEZERRA para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Maestro Titular, da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR DANIEL NASCIMENTO DOURADO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-06, de Coordenador, da Coordenação Administrativa, da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ADAUTO DA SILVA MOREIRA para exercer o Cargo em Comissão, Símbolo DFG-14, de Gerente, da Gerência Técnica Operacional, da Coordenação Administrativa, da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR ALEXANDRE PEREIRA RANGEL para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-02, de Subsecretário, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR CARLOS AUGUSTO ANDRADE DO AMARAL para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR RAQUEL FÁTIMA DURREWALD PICKERSGILL para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR PAULA RENATA BITENCOURT DE TOLEDO para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Assessor Especial, da Assessoria Jurídico-Administrativa, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal.

NOMEAR o MAJOR QOPM EMERSON ALMEIDA CARDOSO, matrícula 50.561-7, para exercer o Cargo de Natureza Especial, Símbolo CNE-07, de Diretor, da Diretoria de Sistema de Segurança da Informação e Tecnologia, da Subsecretaria de Administração Geral, da Secretaria de Estado de Cultura do Distrito Federal, de interesse da Segurança Pública, conforme preceitua o artigo 21, §1º, item 7, do Decreto nº 88.777, de 30 de setembro de 1983(R-200), alterado pelo Decreto nº 6.745, de 19 de janeiro de 2009.

**Gisèle Santoro****Gisèle Santoro**

**Mãitre de Ballet, Coreógrafa, Coordenadora & Diretora Artística do Seminário Internacional de Dança de Brasília**

Membro dos júris dos mais importantes concursos internacionais de Dança (Varna, Moscou, Paris, Osaka, Montevidéu, Houlgate, Garches, Evry), dos concursos nacionais do Rio de Janeiro, Belém e Taguatinga, foi também Membro do Júri de Seleção do Prêmio Estadão de Cultura. Conhecida internacionalmente como Mãitre de Ballet, pedagoga e coreógrafa, atuou no Brasil, na Europa (Itália, Alemanha, França, Áustria), nos Estados Unidos (New York, Buffalo, Miami, Iowa, Los Angeles), na Austrália (Melbourne, Sidney), no Paraguai, Rússia, Japão e Uruguai.

Diplomou-se na Escola de Danças Clássicas do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, integrando seu Corpo de Baile. Aluna de Leda Iuqui, Nina Verchinina, Lennie Dale, Berta Rozanova, Mary Wigman e de Eugênia Feodorova - que orientou sua pós-graduação na Fundação Brasileira de Ballet - também participou de cursos de aperfeiçoamento nos EUA e na Europa, tendo sido convidada para participar de produções do Ballet do Grand Théâtre de Genebra. Foi Mãitre de Ballet do Teatro Municipal de Heidelberg por vários anos, do "I Balletti de Susana Egri" (Turim, Itália), de diversas Galas Latino-Americanas no Paraguai, e dois conjuntos coreográficos na cidade de Schriesheim.

Em Brasília, fundou a Academia e o Ballet de Câmara Gisèle Santoro e o Ballet de Brasília, que ainda dirige. Com ambas viajou em tournée pelo Brasil. Em 1991, a convite da Fundação Fulbright, esteve por 8 meses nos E.U.A sediada na Columbia University em Nova Iorque, ministrando Master Classes e coreografando para companhias, universidades e academias de Nova Iorque, Los Angeles, Iowa, Miami, Boston e Buffalo.

Em 1992 foi convidada por Uwe Scholz para Mãitre de Ballet da Ópera de Leipzig. Voltando ao Brasil, foi Coordenadora de Intercâmbio Cultural da Secretaria de Cultura e Esporte do Distrito Federal (1995 a 1999).

Foi consultora da CAPES - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, e do CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, para concessão de bolsas de doutoramento no exterior e da Caixa Econômica Federal para concessão de patrocínios em 2006. É representante para a América Latina da Federação Nacional Interprofissional de Dança da França, membro da Academia de Música e Letras de Brasília (ALMUB) e Secretária Executiva da Associação Cultural Claudio Santoro - fundada para homenagear o insigne maestro e compositor brasileiro.

É Presidente da Associação dos Profissionais de Dança do DF e membro da Associação dos Bailarinos Profissionais do DF. Primeira coreógrafa a participar do Desfile de 7 de Setembro (realizou a abertura do evento em 2004) e do Curso de Verão da Escola de Música de Brasília (2007). É Fundadora, Coordenadora e Diretora Artística do Seminário Internacional de Dança de Brasília, que em 17 edições já concedeu mais de 280 Bolsas de Estudo para jovens bailarinos brasileiros no exterior. Seus alunos têm sido premiados em importantes concursos nacionais e internacionais de Dança e sido contratados por renomadas companhias nacionais e estrangeiras.

Dentre as distinções de que foi alvo, destacam-se: Ordem do Mérito de Brasília, Ordem do Mérito Cultural Carlos Gomes, Medalha de Honra da Prefeitura de Garches (Paris, França), Troféu Fashion Night (Melhor do Ano na Área de Dança), Medalha de Mérito Carlos Gomes (ALMUB), Medalha de Mérito da RV Promoções, Troféu Anatel e Fulbright Commission Fellowship, além de Homenagens como Medalha da Staat. Ballettschule Berlin, Medalha do Concurso Internacional de Dança de Osaka, Troféu II New Fest Dance de Campos de Jordão, Troféu Partner de Dança de Salão, Troféu do 4º. Festança de Goiânia, Troféu do XXII Festival Nacional de Dança do CBDD, Troféu Taguatinga Dança 2005, Troféu III Mostra de Dança de Mato Grosso, e Troféu Associação Nacional de Dança de Salão/ANDANÇAS.

Por duas vezes foi escolhida - por uma comissão composta por 70 jornalistas dos diversos periódicos da cidade - como uma das Mães que representam Brasília. Foi homenageada em fevereiro de 2005 pelo Ministério da Cultura - que escolheu cinco personalidades em todo o país, dentro do conceito "Mulheres que fazem Cultura" - pelo trabalho desenvolvido em prol da Dança Brasileira. Atualmente é Gerente de Cultura e Educação da Administração de Brasília.

É fundadora da Associação Cultural Claudio Santoro - criada em 1989 para homenagear o insigne maestro e compositor brasileiro.

**Associação Cultural Claudio Santoro**

volta



A Associação Cultural Claudio Santoro é uma instituição civil sem fins lucrativos, de caráter cultural e educacional, com personalidade jurídica própria, tendo como objetivo preservar a memória e promover o culto à obra do maestro, professor e compositor Claudio Santoro, bem como fomentar a Cultura em todas as suas manifestações. Fundada em Brasília logo após o desaparecimento de seu patrono em 1989, foi oficializada em 11 de março de 1995 por destacadas personalidades da vida cultural e política de nosso país, que elegeram como 1º. Presidente da instituição o insigne amazonense, Senador Bernardo Cabral. Atualmente está sob a Presidência do advogado Dr. Roberto Macedo de Siqueira.

Para o trabalho de recuperação, manutenção, gravação e difusão da gigantesca obra musical de Claudio Santoro, organizou o "Acervo Santoro" de partituras e gravações, e mantém um estúdio de gravação sob a direção de Raffaello Santoro. Tem a seu cargo anualmente a gravação do Cd do Festival de Música Antiga de Juiz de Fora, frequentemente considerado o melhor do ano. Paralelamente, tomou a si a tarefa de criar o site dedicado à vida e obra de Santoro, contendo o catálogo geral da extensa obra do compositor ([www.claudiosantoro.art.br](http://www.claudiosantoro.art.br)), assim como uma relação de todos seus prêmios, orquestras dirigidas, cargos, honrarias, viagens, convites etc., cujo curador e web master é Alessandro Santoro, responsável pela pesquisa, organização e atualização das informações contidas.

É promotora, em parceria com a Secretaria de Cultura e Esporte do DF, do **Seminário Internacional de Dança de Brasília** - único no mundo por suas características e um dos mais importantes no país - que em 2013 alcançou sua 23ª edição, e já outorgou cerca de 400 Prêmios (entre Bolsas de Estudo para conceituadas instituições de ensino, estágios e contratos no exterior) para bailarinos brasileiros, além de cerca de R\$1.000.000,00 em prêmios em espécie e passagens internacionais: [www.dancebrasil.art.br](http://www.dancebrasil.art.br), e que faculta Bolsas de Participação a crianças e adolescentes carentes ou em situação de risco de instituições que promovam dança como inclusão social.

Especial relevância possuem as iniciativas de caráter social: o Festival de Hip Hop no Cerrado (5 edições), congregando bandas de rap, grafiteiros, DJs e break e street dancers, numa manifestação cultural que, dando voz a minorias, acentua o caráter social do movimento, inclusive com oficinas no CAJE; o 1º Seminário de Hip Hop do DF e Entorno - realizado em parceria com a UnB, o GDF e a Prefeitura do CONIC - que congregou entidades de todo o país para discutir a utilização do movimento em ações no âmbito social. Também em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura do DF, o projeto "Verão Dança Brasília", fornecendo, gratuitamente, espetáculos e cursos de diversas disciplinas da dança. Com o Ballet de Brasília, realizou a Abertura do Desfile de Sete de Setembro de 2004, ocasião em que, pela primeira vez, bailarinos participaram de tal evento.

Destacam-se também a realização de eventos culturais em nosso país e no exterior, a promoção de tournées de concertos de artistas brasileiros, gravações de música erudita e popular, em especial do CD patrocinado pela Fundação Cultural Palmares do grupo "Atitude Feminina", conhecido nacionalmente por seu engajamento contra a violência doméstica e a discriminação de raça, gênero e classe. O vídeoclip deste CD já tem três milhões acessos no Youtube e o 2º dois milhões.

Em 2007 teve a seu cargo a produção do ballet "Quebra-Nozes" em Duque de Caixas (RJ), juntando bailarinos profissionais de várias regiões a jovens estudantes da cidade, iniciativa única no gênero. Também em 2007 assinou convênio de cooperação com a Universidade de Brasília para o desenvolvimento de vários projetos culturais. Em 2008 foi habilitada pelo Ministério do Trabalho para realizar, em S. Sebastião, cursos de profissionalização voltados para o 1º Emprego, visando principalmente jovens egressos do sistema penal, em conflito com a lei ou em liberdade assistida, assim como portadores de necessidades especiais e afro-descendentes. Em 2009 contratada pela Caixa Econômica Federal para realizar, em seu estúdio, oficinas de audiovisual para jovens carentes, dentro do projeto "Jovens de Expressão". É Ponto de Cultura do Ministério da Cultura com o projeto "Caminhos Audiovisuais", que em seu 1º ano, já realizou um DVD com vídeoclips de participantes, tendo recebido o Prêmio Hip Hop Zumbi como o melhor do ano.

**Associação Cultural Claudio Santoro**  
**contato: Gisèle Santoro**  
**email: [accs@claudiosantoro.art.br](mailto:accs@claudiosantoro.art.br)**



## ANÁLISE DO CONTROLE INTERNO

Há de se ressaltar que o pontuado é em relação à solidez das empresas em vista do vultoso aporte financeiro nesse tipo de contratação. No tempo decorrido entre a contratação e a visita da equipe de auditoria as empresas podem ter se mudado de endereço. No entanto, não foram apresentados documentos que comprovassem a instalação das empresas nos endereços à época dos contratos. As unidades informaram que adotarão as recomendações da auditoria.

### RECOMENDAÇÃO

a) Proceder quando do recebimento dos documentos das empresas contratadas à análise da veracidade desses por meio de levantamento pela comissão julgadora das propostas ou dos servidores responsáveis por esta ação, nos termos do art. 43 § 3º da Lei 8.666/93;

b) estabelecer critérios para exigência de documentos que comprovem o endereço de funcionamento da empresa, como por exemplo, apresentação de contas de energias, água, telefone ou contratos de aluguel atuais;

c) sugere-se a STC, conforme disposto na Portaria/STC nº 29/2011, que avalie a pertinência de instaurar processo administrativo em desfavor das empresas que apresentaram proposta ou orçamentos nos processos mencionados acima sem comprovar a sua existência física.

### 1.1.2 - PROJETO BÁSICO DIRECIONADO PARA CONTRATAÇÃO DE ARTISTA ESPECÍFICO

Verificou-se nos processos elencados na tabela abaixo que no Projeto Básico elaborado pela Unidade já constava a indicação dos artistas, com respectivos valores a serem contratados evidenciando direcionamento de contratação.

Tabela 8 – Projetos Básicos direcionados			
Unidade	Processo	Artista/Banda Contratada	Empresa Contratada
SECULT	150.001.039/2011	Banda Requebrart; Enzo e Henrique	Tavares e CIA Ltda. - ME
	150.001.869/2011	Jhonny e Rahony; Ricco e Barony; Nilson Freire.	Satélite Promoções e Comércio Ltda.
	150.001.885/2011	Squema Seis	Tape Music Ltda. - EPP
	150.002.026/2011	Forró Atraente	JK Produções de Eventos Ltda. ME
	150.002.175/2011	Alinea 11; Voz sem Medo; Papel Marchê	Máximo José da Silva ME (Marola Discos)
	150.002.741/2011	Henrick e André; Forró Atraente	JK Produções de Eventos Ltda ME
	150.003.003/2011	Calcinha Preta; Eastros; Só pra Xamegar	Primer Comunicação e Eventos Ltda.
	150.003.018/2011	Pileke, Fole Moleque e Simples Tok.	Satélite Promoções e Comércio Ltda.
	150.003.025/2011	Sérgio Pereira, Top Less, Os Fissuras, Menino de Ceilândia e Filosofia Negra	Hiragi Produções e Eventos Ltda.
	150.003.026/2011	Fundo de Quintal; A Família	Instituto Caminho das Artes
	150.003.726/2011	Jorge Aragão; Filosofia Negra; DJ Jamaika; Atitude Feminina; Tropa de Elite e Tal	Instituto Caminho das Artes
	150.003.728/2011	Dexter; Guind'art 121; Geraldo Azevedo; Cirurgia Moral; Viela 17; Voz Sem Medo;	Instituto Caminho das Artes
	150.000.108/2012	Banda Alinea 11	Alinea Produções de Eventos Ltda.



Tabela 12 – Documentos com evidências de fraude				
Unidade	Processo	Empresa Contratada	Artista	Situação Encontrada
			Só pra Xamegar	<p>Foi apresentada como comprovante de valor de cachê para a banda Só pra Xamegar a nota contratual coletiva nº 012/2011 entre a empresa Primer Comunicação e Eventos Ltda. e a Banda Só pra Xamegar, representada por B.M.R.M., assinada em 24/10/2011, para apresentação artística no estacionamento da Feira do Produtor de Vicente Pires, no dia 26/11/2011 (após a data marcada para o show do processo), no valor de R\$ 28.600,00 –fl. 49. Entretanto, a empresa Primer tem interesse direto no aumento do valor do cachê restando comprometida a isenção desse comprovante. Além disso, a apresentação da banda Só pra Xamegar desse processo 150.003.003/2011 foi 14/11/2011 e a data de apresentação do contrato seria em 26/11/2011.</p> <p>Foi apresentada como comprovante de valor de cachê para a banda Só pra Xamegar a nota contratual coletiva nº 010/2011 entre a empresa Primer Comunicação e Eventos Ltda. e a Banda Só pra Xamegar, representada por B.M.R.M., assinada em 24/10/2011, para apresentação artística no Taguaparque, no dia 14/11/2011, no valor de R\$ 28.600,00 - fl. 50. Entretanto, a empresa Primer tem interesse direto no aumento do valor do cachê restando comprometida a isenção desse comprovante.</p>
	150.003.143/2011	Primer Comunicação e Eventos Ltda.	Eastros	<p>Foi apresentada como comprovante de valor de cachê para a banda Eastros a NFS da empresa WD Comunicação Ltda. contratada pela Associação Brasileira de Cirurgiões Dentistas, referente ao show da banda Eastros no dia 04/10/2011 no evento COJNTER. Apesar do carimbo: “confere com o original”, não é possível identificar o número da nota fiscal e do valor. Nota inválida.</p> <p>Foi apresentado como comprovante de valor de cachê para a banda Eastros o contrato de prestação de serviço artístico entre a empresa contratante Primer Comunicação e Eventos Ltda. e a representante da banda Eastros, M.J.L.M.S. (CPF ***.966.591-**), assinado em 21/10/2011, para apresentação artística em 14/11/2011 no Taguapark em Taguatinga no valor de R\$ 10.000,00. A empresa Primer tem interesse direto no aumento do valor do cachê e a isenção desse contrato está comprometida.</p> <p>Foi apresentado como comprovante de valor de cachê para a banda Eastros o contrato de prestação de serviço artístico entre a empresa contratante Primer Comunicação e Eventos Ltda. e a representante da banda Eastros, A.A.A.G. (CPF ***.592.651-**), assinado em 19/08/2011, para apresentação artística em 28/08/2011 no estacionamento ARVIPS em Vicente Pires no valor de R\$ 10.000,00. A empresa Primer tem interesse direto no aumento do valor do cachê e a isenção desse contrato está comprometida.</p>
	150.003.726/2011	Instituto Caminho das Artes	DJ Jamaika	<p>Foi apresentado como comprovante de valor de cachê para o DJ Jamaika o contrato de apresentação musical entre o contratante A.M.S.A. e J.S.A. (DJ Jamaika), assinado em 30/09/2010, para apresentação artística no Capital Club, Pistão Sul – Taguatinga em 22/10/2010 no valor de R\$ 18.000,00 – fls. 72-73. Entretanto, A.M.S.A. é integrante da banda Tropa de Elite e Tal, outra banda contratada nesse processo, e também sócio de empresas que representam artistas Hiragi Produções, Antônio Marcos Silva Araújo - ME e Antônio Marcos Tropa de Elite e Tal Marquim do</p>



Tabela 12 – Documentos com evidências de fraude				
Unidade	Processo	Empresa Contratada	Artista	Situação Encontrada
				<p>Tropa - ME. Ou seja, a isenção dessa contratação resta comprometida.</p> <p>Foi apresentado como comprovante de valor de cachê para o DJ Jamaika o contrato de apresentação musical entre o contratante A.M.S.A. e J.S.A. (DJ Jamaika), assinado em 20/02/2010, para apresentação artística no dia 20/03/2010 no valor de R\$ 20.000,00, sem apresentar o local da apresentação. O contrato não serve como comprovante de valor de cachê para a Sec. de Cultura, pois, na Cláusula Quinta do contrato – “O contratado executará, exclusivamente, músicas regionais gauchescas ou nativistas, respeitando os gêneros musicais gauchescos, no ritmo tradicional, sem mesclá-los com outros gêneros musicais, tais como, samba, lambada, axé, funk, reage e outros. Não executará músicas com letras que não sejam compatíveis com a cultura gaúcha, em especial as que estimulem o uso de drogas, sexo e a desobediência civil. Os gêneros musicais que deverão prevalecer são: vaneira, vaneirão, xote, valsa, rancheira, bugio, chamamé, milonga e marcha, respeitando sempre as preferências locais. Jamais executará outros gêneros, embora seja solicitado pelos participantes do evento.” – fls. 74-76. O DJ Jamaika foi contratado para tocar rap e não músicas regionais gaúchas. Além disso, o contratante D.C.M. é integrante e representante da banda Guind'art 121 restando comprometida a isenção desse contrato.</p>

Portanto, reforça-se que há conflito de interesse, nas bandas Tropa de Elite e Tal, Voz sem Medo, Guind'art 121, DJ Ocimar, Atitude Feminina, pois ora atuaram como artistas, ora atuaram como contratantes e representantes de artistas. Evidencia-se a cobertura de orçamento de um artista/empresa para outra como comprovante de cachê. A seguir, demonstra-se que os integrantes/representantes são sócios de empresas que atuam também como representantes exclusivas de artistas.

Tabelas 13 – Integrantes de bandas ligados a empresas representantes de artistas				
Banda/ Artista	Integrante e representante da Banda	CPF Rep Artista	Empresa Ligada ao integrante/representante	CNPJ
Tropa de Elite e Tal	A.M.S.A.	***.551.831-**	Hiragi Produções e Eventos Ltda. - EPP	14.498.150/0001-81
			Antônio Marcos Silva Araújo 47155183172 - ME (A.M.S.R Produções de Eventos)	11.544.083/0001-04
			Antônio Marcos Tropa de Elite e Tal Marquim do Tropa - ME	11.215.237/0001-06
Voz sem Medo	M.J.S. (DJ Marola)	***.050.511-**	Máximo José da Silva ME (Marola Discos)	05.217.357/0001-40
			Public Construtora Ltda. - ME	08.630.127/0001-04
Guind'art 121	D.C.M.	***.197.991-**	Comercio de Rodas Daher Ltda. ME	11.813.757/0001-10
			Daher Chagas Mittelstaedt - ME	37.064.037/0001-93
DJ Ocimar da Bomb	O.D.F.	***.623.571-**	Da Bom Comércio e Serviços Ltda. ME	10.896.177/0001-71
Atitude	C.R.S.C.S. (DJ Rafa)	***.332.941-**	C.R.S.C.S. ***.332.941-**	18.388.898/0001-82



Feminina	G.L.S.C.S.	***.040.491-**	Savart Serviços e Produções Artísticas Ltda. - ME	00.584.235/0001-78
----------	------------	----------------	---	--------------------

## CAUSA

a) Falha por parte de servidores públicos da Unidade na verificação da veracidade dos documentos apresentados como justificativa para o preço de cachê praticado por artista ou banda; e

b) Apresentação por parte dos empresários dos artistas contratante de documentos inidôneos como justificativa para o preço de cachê praticado por artista ou banda.

## CONSEQUÊNCIA

Possível prejuízo ao erário por pagamento de cachê de artistas acima do praticado no mercado.

## MANIFESTAÇÃO DO GESTOR

Conforme o Ofício nº 1479/2014-GAB/RA-VI, de 25/09/2014, a Administração Regional de Planaltina informou:

Conquanto o posicionamento de inexistência de verificação dos valores pagos aos artistas contratados, é rotina a averiguação junto ao DODF sobre a adequação dos valores de cachê.

A exemplo temos a contratação nos quatro processos até aqui referenciados compatíveis com outras realizadas com a Administração Pública Distrital (DODF nº 200, de 2 de outubro de 2012, pág. 35, DODF nº 87, de 4 de maio de 2012, pág. 46, DODF nº 91, de 6 de maio de 2013, pág. 72, DODF nº 248, de 10 de dezembro de 2012, pág. 60, DODF nº 216, de 24 de outubro de 2012, pág. 37, DODF nº 129, de 3 de julho de 2012, pág. 38, DODF nº 197, de 22 de setembro de 2014, pág. 44, DODF nº 182, de 2 de setembro de 2014, pg. 28, DODF nº 116, de 18 de junho de 2012, pág. 34, motivo pelo qual no se viu óbice em realizar a contratação pelos valores apresentados.

Demais inconsistências serão inibidas pela padronização das contratações artísticas realizadas mediante SISCULT.

## ANÁLISE DO CONTROLE INTERNO

Em relação à única manifestação recebida considera-se insuficiente que a pesquisa de preços para averiguar os valores de caches praticados feita somente em diários oficiais do DF. A pesquisa de preços deve ser mais ampla, envolvendo consultas em outros sítios oficiais de governo, em contratos anteriores com o órgão, com o setor privado a fim de conferir adequação aos valores de mercado.



Tabela 15 – Falhas nos comprovantes de cachês em processos da SECULT			
Processo	Empresa Contratada	Artista	Comprovantes Cachê
	Eventos Ltda.		(CPF ***.519.131-**) e o representante da dupla Henrique e Ruan, P.S.S. (CPF ***.732.378-**), assinado em 19/04/2011, para apresentação em 22/04/2011 na Pecuária de Uruana, na cidade de Uruana/GO no valor de R\$ 30.000,00. Não há maiores informações sobre o contratante.
			Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato particular de apresentação artística entre o contratante P.E.B.S. (CPF ***.305.441-**) e o representante da dupla Henrique e Ruan, P.S.S. (CPF ***.732.378-**), assinado em 03/04/2010, para apresentação em 13/04/2011 na 37ª Expo Araxá 2011, na cidade de Araxá/MG no valor de R\$ 31.000,00. Não há maiores informações sobre o contratante.
			Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato particular de apresentação artística entre o contratante I.V.A. (CPF ***.599.031-**) e o representante da dupla Henrique e Ruan, P.S.S. (CPF ***.732.378-**), assinado em 15/03/2010, para apresentação em 23/04/2011 na cidade de Niquelândia/GO no valor de R\$ 32.000,00. Não há maiores informações sobre o contratante.
		André Lelis	Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato de prestação de serviço artístico entre a empresa contratante NER Produções Artísticas Ltda. CNPJ 02.808.253/0001-11 e a empresa contratada T.T. Produções Artísticas Ltda. CNPJ 00.220.614/0001-89, assinado em 23/11/2011, para apresentação artística de André Lelis e banda em 09/04/2011 na cidade de Mata de São João/BA em no valor de R\$ 51.000,00. Não há maiores informações sobre a apresentação.
			Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato de prestação de serviço artístico entre a empresa contratante AF Produção de Eventos Artísticos Culturais e Esportivos Ltda. CNPJ 11.186.332/0001-29 e a empresa contratada T.T. Produções Artísticas Ltda. CNPJ 00.220.614/0001-89, assinado em 22/11/2011, para apresentação artística de André Lelis e banda em 16/05/2011 na cidade de Guarapari/ES - no valor de R\$ 60.000,00. Não há outras informações sobre o local de apresentação.
			Foi apresentada como comprovante de valor de cachê as NFS nº 459 e nº 462 da empresa T.T. Produções Artísticas Ltda., emitida em 16/11/2009, para a Prefeitura Municipal de São João da Barra/RJ para apresentação no Réveillon da cidade, no valor total de R\$ 85.000,00. O comprovante se trata de data de alta temporada onde o valor do cachê maior.
150.003.726/2011	Instituto Caminho das Artes	Filosofia Negra	Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato de Prestação de Serviço entre o contratante W.M.L.J e J.S.F (Filosofia Negra), assinado em 06/12/2010, para apresentação no dia 15/01/2010 no Live Music – Ribeirão Preto/SP no valor de R\$ 6.000,00 – fls. 202-205. Não há outras informações sobre o contratante.
		Atitude Feminina	Foi apresentado como comprovante de valor de cachê o contrato de locação de serviços assinada entre o contratante F.R.S. e o representante do grupo C.R.S.C.S (DJ Raffa) assinado em 12/09/2011 para apresentação artística do grupo na cidade de Teresina/PI em 17/09/2011 no valor de R\$ 8.000,00 - fl. 110. Não outras informações sobre o contratante, além disso, não está especificado o local de apresentação.

### CAUSA

Falha por parte de servidores públicos da Unidade responsáveis pela instrução processual.