

Fábio William é **jornalista**, com 40 anos de experiência na área. Desses, quase 27 anos foram na **Tv Globo** onde atuou como **repórter** e **âncora**. Trabalhou na **Tv Record** por seis anos como repórter. Também atuou como radialista por 20 anos, tendo passado por diversas emissoras. Fábio é **psicólogo** com especialização em psicologia clínica e atua como **psicoterapeuta** de adultos e casais e também é **especialista** em **Hipnose Clínica**. Atua, ainda como **palestrante** na área de comunicação e comportamento humano, **mestre de cerimônias** e ministra curso de **Media Training** com foco em televisão.

Formou-se em jornalismo na Universidade de Uberaba (Uniube/MG), em psicologia na Universidade Católica de Brasília e concluiu especialização em psicologia clínica no IGTB – Instituto de Gestalt-Terapia de Brasília. Também tem formação em Hipnose Clínica.

Iniciou a carreira na **Rádio Sete Colinas de Uberaba** (MG), em 1984, quando ainda estava no segundo semestre da faculdade. Um ano depois, começou a trabalhar na **Tv Uberaba** (MG), onde ficou por três anos. A primeira aparição na emissora ocorreu numa apresentação ao vivo, improvisada após a ausência da apresentadora titular. Começou a trabalhar com Política ainda na TV Uberaba, onde fazia a cobertura da Prefeitura e da Câmara Municipal. Mais tarde, veio para Brasília (DF), onde trabalhou entre 1989 e 1996 nas TVs **Bandeirantes, Apoio e Record**.

Entre 1996 e 2023 trabalhou na **Globonews** e TV Globo, onde foi repórter com matérias veiculadas em todos os telejornais da emissora. Foi editor-chefe e âncora do **DFTV** 1ª edição. Apresentou o jornal por 11 anos. Por 10 anos fez parte do rodízio de apresentadores do **Jornal Hoje** aos sábados e apresentou o **JN** na comemoração pelos 50 anos do telejornal. Também foi apresentador substituto do **Bom Dia Brasil**, em Brasília. Mediou debates políticos de candidatos a governo de estado e prefeitura de capitais.

Durante 20 anos trabalhou em emissoras de rádio como locutor de programas musicais. Entre elas, **GLOBO FM, Rádio NACIONAL FM, ATIVIDADE FM, JK FM, 93 FM e OK FM**.

Entre outros eventos, cobriu importantes fatos nacionais, como o impeachment do ex-presidente Fernando Collor de Mello, a transição para o governo Itamar Franco, os dois mandatos de Fernando Henrique Cardoso e de Luiz Inácio Lula da Silva, escândalos nacionais como a violação do Painel Eletrônico do Senado e as denúncias do mensalão, além de CPIs históricas como a do PC Farias e a dos Anões do Orçamento.

Foi o primeiro jornalista a participar de uma missão operacional em um caça da Força Aérea Brasileira (FAB). Das entrevistas que fez, a mais importante, em sua opinião, foi com o alagoano Paulo César Farias (1945-1996), o PC, economista e tesoureiro da campanha do governo Collor.

Entre prêmios e condecorações:

- *Prêmio Engenho de Comunicação como Melhor Apresentador de TV em 2018,
- *Prêmio Engenho de Comunicação como Melhor Âncora de TV em 2012,
- *Medalha Santos Dumont da FAB em 2009,
- *Prêmio Rede Globo de Jornalismo – Série de Rede – Apagão Carcerário,
- *Menção Honrosa de Direitos Humanos da OAB/RS em 2008,
- *Prêmio CNT de Jornalismo em 2007,
- *Cidadão Honorário de Brasília pela Câmara Legislativa em 1999.

Na área acadêmica foi Patrono dos formandos em Jornalismo IESB (2005), Paraninfo de formandos em Jornalismo UNIUBE (1998) e participou das seguintes bancas:

- Gabriela Almeida Lapa.Rema, rema - As águas do Lago Paranoá. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Jornalismo) - Centro Universitário de Brasília.
- Patrícia Quinderé Francisco. Estudos de recepção: a influência do Jornal Nacional nas conversas interpessoais dos funcionários da Caixa Econômica Federal. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Jornalismo) - Faculdade de Ciências Sociais e Tecnológicas.
- Márcio Antônio de Castro Fontenele. O Brasil ao vivo aí na sua casa: da captação à recepção da notícia do telejornal. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Jornalismo) - Faculdade de Ciências Sociais e Tecnológicas.